

27 FOTOGRAFIJA 27. NOĆI U ZAGREBAČKOJ DŽAMIJI

Sinoć mi je prijatelj Mehmed Aganović rekao da za Noć Kadra nije očekivao toliko ljudi. „Kako nisi, rekao sam mu, kad mi za Noć Kadra, ali svi, znamo još od svoga rođenja, rekao samu mu.“ „Imaš pravo“, odgovorio je. A kako i ne bismo znali, kad je te noći počelo objavljivanje Kur'ana. A da se nešto „kuhalo“, već se dalo naslutiti i u ono doba. Muhamed, elejhisselam, provodio je doba ramazana u pećini Hira na vrhu brda Džebel - nura (Brda svjetlosti) nedaleko od grada Meke.

27. noći petog ramazana koje je zaredom provodio u toj istoj pećini, zabljsnut svjetlošću sa svih strana začuo je Džibrilov glas kako mu govori: „Ikre-čitaj!“, a nešto ga je stezalo tako da je jedva disao, pa je zbunjeno odgovorio: „Ja čitati ne znam“. Potom je začuo još glasnjiju zapovijed: „Ikre-čitaj!“, a stezalo ga je još jače pa je ponovno odgovorio: „Ja čitati ne znam“. Tada je Džibril i po treći put ponovio zapovijed: „Ikre-čitaj! (a zatim nastavio) u ime Gospodara tvoga, koji stvara, stvara čovjeka od ugruška! Čitaj, plemenit je Gospodar tvoj, koji poučava peru, koji čovjeka poučava onome što ne zna“.

I, eto, tako je te 27. noći ramazana započelo na Brdu svjetlosti objavljivanje „Knjige svjetlosti“, Kur'ana, kako volim reći. A tu su činjenicu u nas muslimane „ugradili s rođenjem“, i to se ne da zaboraviti. Eto, zato nam je i sinoć Zagrebačka džamija izgledala tako veličanstveno kako pokušavam predočiti u ovih 27 fotografija 27. noći Zagrebačke džamije, naše Cvjetnice, našeg „Brda svjetlosti“, jer je u toj „našoj kući“ dom Kur'ana iz kojeg se širi svjetlost znanja i vjere.

¹Mi smo ga počeli objavljivati u noći kadr. ²A šta ti misliš što je noć Kadr? ³Noć kadr je bolja od hiljadu mjeseci – ⁴Meleki i Džibril, s dozvolom gospodara svoga, spuštaju se u njoj zbog odluke svake, ⁵Sigurnost je u njoj sve dok zora ne svane" (Kur'an, El- Kadr,1-5)







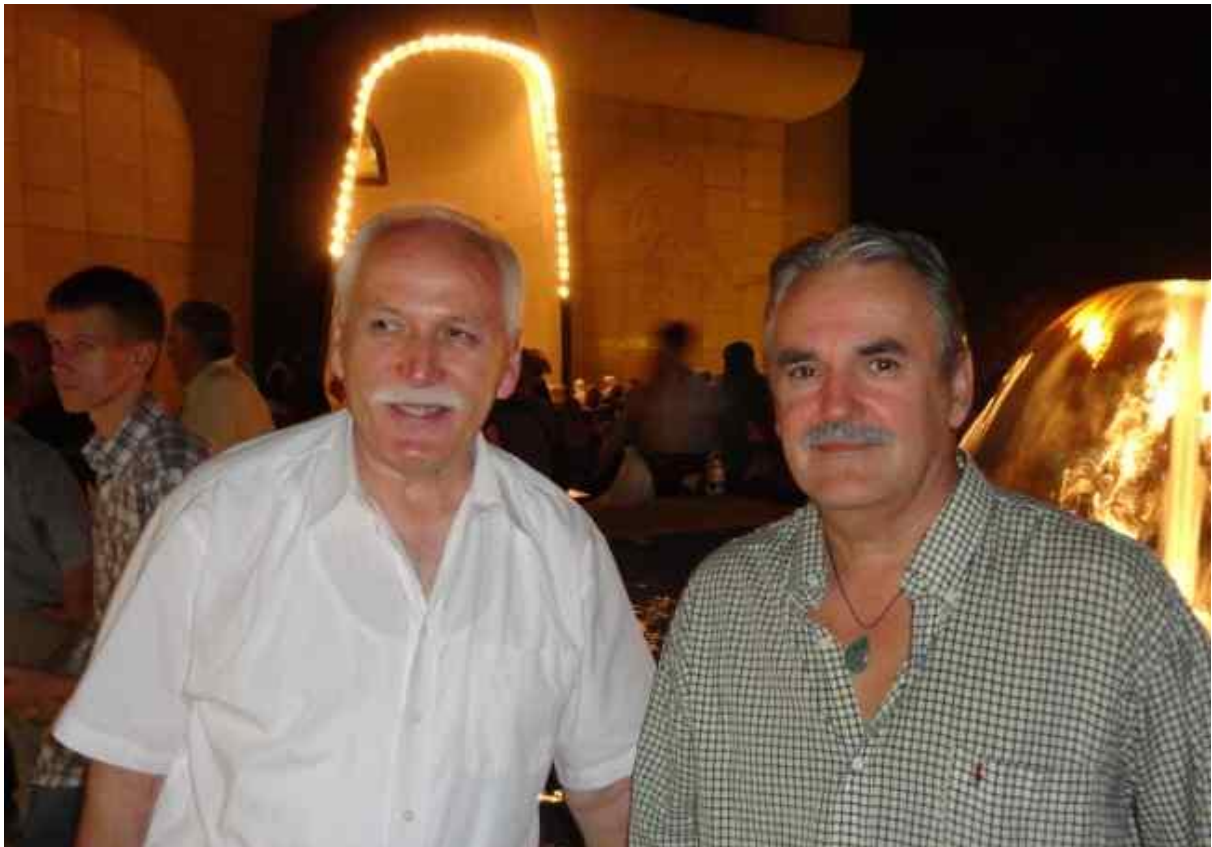














Kemal Mujić